

REGULAMIN KONKURSU

§ 1 Informacje ogólne

1. Celem konkursu jest pielęgnowanie pamięci o Ofiarach Auschwitz, tragedii Zagłady oraz obozu koncentracyjnego, a także kształtowanie i rozwijanie, w szczególności wśród młodego pokolenia, wrażliwości na niesprawiedliwość i krzywdę ludzką.
2. Organizatorami konkursu są: Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu oraz Biuro Rzecznika Praw Obywatelskich.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych, studentów oraz nie uczących się osób pełnoletnich z całej Polski. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy instytucji będących organizatorami konkursu biorący udział w czynnościach związanych z przygotowaniem konkursu oraz członkowie Jury.
4. Konkurs jest jednoetapowy.
5. Zalecenia Organizatorów: zaleca się, aby uczestnicy przed przystąpieniem do napisania pracy konkursowej zapoznali się z lekcją internetową „KL Auschwitz – obóz koncentracyjny i zagłady” dostępną na stronie internetowej Muzeum.
6. Udział w projekcie jest bezpłatny i dobrowolny. Udział osoby niepełnoletniej odbywa się za zgodą jej przedstawiciela ustawowego wyrażoną w formie oświadczenia stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, które uczestnik nadsyła Organizatorom wraz z pracą konkursową.

§ 2 Zasady udziału

1. Uczestnicy konkursu indywidualnie przygotowują literacką pracę konkursową na temat: „Co w moim dzisiejszym życiu znaczy Auschwitz?”.
2. Praca może być napisana w dowolnej formie literackiej (wywiad, rozprawka, esej, opowiadanie, reportaż), powinna jednak odnosić się do tematu konkursu oraz zawierać nie więcej niż do 4 stron maszynopisu (czcionka Times New Roman, rozmiar 12, interlinia 1,5 wiersza).

§ 3 Miejsce i termin nadsyłania prac

1. Pracę konkursową w formie drukowanej, a także na nośniku elektronicznym (płyta CD, płyta DVD, pendrive itp.), z czytelnym opisem, który powinien zawierać imię i nazwisko oraz adres uczestnika, należy przesłać w terminie do 31 stycznia 2013 r. na adres: Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, ul. Więźniów Oświęcimia 20, 32-603 Oświęcim. W przypadku uczniów opis powinien zawierać także: informację dot. klasy, pełną nazwę i adres szkoły, imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego. Organizator zastrzega, iż z chwilą otrzymania prac konkursowych nabywa prawo własności egzemplarza pracy lub nośnika, na którym praca została utrwalona.

2. Zgłoszenia prac konkursowych, które będą niekompletne lub nieprawidłowo wypełnione, co dotyczy głównie oświadczeń stanowiących załączniki do Regulaminu, będą mogły być uzupełnione lub poprawione w ostatecznym terminie przyjmowania zgłoszeń prac, tj. do dnia 31 stycznia 2013 roku. W razie zaistnienia wadliwości zgłoszenia Organizator wezwie drogą mailową lub pisemną uczestnika do jego uzupełnienia lub poprawienia w wyznaczonym i nieprzekraczalnym terminie.
3. Nadesłana praca musi stanowić oryginalną twórczość uczestnika, wcześniej nie publikowaną i nie nagradzaną w innych konkursach. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia o tym znaczeniu, jak również o znaczeniu, że uczestnikowi przysługują wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do zgłoszonej pracy, a nadto, iż wszystkie osoby występujące lub uwiecznione na zdjęciach wykorzystanych w pracy konkursowej, w tym Uczestnik, wyrażają zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunku w sposób określony w Regulaminie.

4. Uczestnik konkursu oświadcza, iż:

pod warunkiem zdobycia nagrody lub wyróżnienia przenosi na Organizatorów nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów - wytwarzanie techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową oraz wszelkimi innymi technikami na wszelkich formach nośników;
- b) wprowadzenia do obrotu (odpłatnie lub nieodpłatnie) w publikacjach wydawanych w kraju i za granicą, jako utwory samodzielne lub utwory łączne (tj. połączone z innymi samoistnymi utworami);
- c) wprowadzenia zapisu do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych w rodzaju Internet;
- d) wykorzystywania do celów promocji i reklamy oraz w opracowaniach i innych publikacjach;
- e) wykorzystania w innych utworach naukowych, edukacyjnych i innych, w tym przez pracowników Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu oraz Biura Rzecznika Praw Obywatelskich;
- f) zezwolenia na wyłączne wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej na polach eksploatacji wymienionych w pkt a) – f).

5. Organizator oświadcza, a uczestnik poprzez nadesłanie pracy konkursowej i oświadczenia stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu przyjmuje do wiadomości i potwierdza, że w przypadku wyróżnienia pracy konkursowej uczestnika (bez przyznania nagrody) z momentem przyznania wyróżnienia dochodzi do zawarcia umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotowej pracy konkursowej na polach eksploatacji wyszczególnionych w § 3 ust. 4 pkt a-f niniejszego Regulaminu.

6. Organizator oświadcza, a uczestnik poprzez nadesłanie pracy konkursowej i oświadczenia stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu przyjmuje do wiadomości i potwierdza, że w przypadku przyznania nagrody za nadesłaną pracę z momentem przekazania nagrody dochodzi do przeniesienia autorskich praw majątkowych do przedmiotowej pracy konkursowej na polach eksploatacji wyszczególnionych w § 3 ust. 4 pkt a)-f) niniejszego Regulaminu.

7. W przypadku niepełnoletniego uczestnika konkursu oświadczenia zawarte w załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu podpisuje i przesyła przedstawiciel ustawowy uczestnika.

8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do redakcji i dokonania skrótów publikowanych prac, a także do publikacji ich fragmentów.
9. Organizatorom przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych na konkurs egzemplarzy prac, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatorów z chwilą przyjęcia.
10. Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatorów oraz wobec osób trzecich w przypadku, gdy nadesłana praca konkursowa narusza prawa osób trzecich, w tym osobiste i majątkowe prawa autorskie oraz dobra osobiste.

§ 4 Jury

1. Oceny zgłoszonych prac oraz wyłonienia zwycięzców dokona Jury powołane przez Organizatorów.
2. Głównymi kryteriami oceny prac będą:
 - prezentacja własnych przemyśleń i refleksji,
 - koncepcja, pomysł i spójność pracy.
3. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

§ 5 Nagrody i wyróżnienia

1. Prace konkursowe oceniane będą w trzech kategoriach uczestników:
 - 1) kategoria: uczniowie gimnazjów,
 - 2) kategoria: uczniowie szkół ponadgimnazjalnych,
 - 3) kategoria: studenci i nie uczące się osoby pełnoletnie.
2. W każdej kategorii przewiduje się przyznanie I, II, III nagrody oraz trzech wyróżnień.
3. Za przyznanie I, II i III nagrody w każdej kategorii przewidziano nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatorów tj.: dla laureatów I nagrody w każdej kategorii tablet PC, dla laureatów pozostałych nagród oraz wyróżnień nagrody książkowe. Dodatkową nagrodą dla laureatów I, II i III nagrody w każdej kategorii będzie darmowe uczestnictwo w programie wspólnego dwudniowego wyjazdu w czasie wakacji do ośrodka Fundacji Krzyżowa dla Porozumienia Europejskiego w Krzyżowej.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania większej liczby wyróżnień w przypadku wysokiego poziomu prac.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyznania I, II, III nagrody lub wyróżnień z powodu niskiego poziomu prac.

6. Miejsce i termin ogłoszenia wyników i rozdania nagród zostaną podane przez Organizatora na stronie internetowej www.auschwitz.org.

§ 6 Postanowienia końcowe

1. Uczestnik poprzez nadesłanie pracy konkursowej oraz podpisanego załącznika nr 3 oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem oraz akceptuje jego warunki, postanowienia i pozostałą treść.
2. Przesyłając pracę na konkurs, uczestnik wyraża tym samym zgodę na wykorzystywanie danych osobowych do celów konkursu, mając jednocześnie prawo wglądu do nich i ich poprawiania (zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych, Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 j.t. z późn. zm.). W przypadku niepełnoletnich uczestników konkursu wymagane jest wyrażenie zgody, zawartej w załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu przez przedstawiciela ustawowego uczestnika.
3. Organizatorom przysługuje prawo wprowadzania zmian w Regulaminie w czasie trwania konkursu, a także prawo do wiążącej uczestników konkursu interpretacji postanowień Regulaminu.
4. Kwestie sporne i stany faktyczne nieobjęte treścią niniejszego Regulaminu rozstrzygają Organizatorzy, których decyzje w tej mierze są niepodważalne.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykluczenia uczestnika z konkursu w przypadku naruszenia przez danego uczestnika postanowień niniejszego Regulaminu.
6. Dodatkowych informacji na temat konkursu, jego warunków i wszelkich wątpliwości udziela przedstawiciel Organizatorów:

Marta Berecka

Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu

Międzynarodowe Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście, tel. 033/844-80-68

e-mail: marta.berecka@auschwitz.org

7. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.